

# Rwanda

## Entgrenzungen

Pauline Disonn  
Reliefbilder  
Hildegard Schürings  
Fotografien



Galleria Bruno P.  
in der Brüder Grimm Stube  
Markt 23 35037 Marburg  
5. Januar - 29. Januar 2017

Öffnungszeiten:  
dienstags bis sonntags 13.00-17.00 Uhr  
[www.ruanda-entgrenzungen.net](http://www.ruanda-entgrenzungen.net)  
© H. Schürings und P. Disonn 2017

Vernissage:  
4. Januar 2017, 18 Uhr

**Pauline Disonn**, 1972 -1980 Studium der freien Malerei an der Kunstakademie Karlsruhe und der Hochschule der Künste Berlin. Ab 1980 zahlreiche Ausstellungen und interkulturelle Workshops im In- und Ausland, 1980 -1984 Studienaufenthalt in Rwanda. Seit 1989 Leiterin der Abteilung Malen, Zeichnen, Bühnenbild an der ETAGE, Berlin. Seit 2002 Gestaltung eines Kunsthofes in Sachsen-Anhalt. Sie schuf die Reliefbilder in den Jahren nach dem Genozid aus selbst geschöpftem Papier.

**Hildegard Schürings**, Erziehungswissenschaftlerin, arbeitet seit 1978 in und zu Rwanda, zahlreiche wissenschaftliche Veröffentlichungen und Aktivitäten zur Kolonialgeschichte und Entwicklung Rwandas, zu Krieg und Genozid (1990-1994), der Aufarbeitung sowie Förderung des Friedensprozesses durch Jugendliche in der Region der Großen Seen, Zentralafrika, und in der Diaspora Europa. Die Fotografien sind im Zeitraum 1978-2011 in Rwanda und Nachbarländern entstanden.

Wir laden herzlich ein:

## **Rwanda Entgrenzungen**


Vernissage:

**Mittwoch, 4. Januar 2017**

**18 Uhr**

Galleria Bruno P. in der  
Brüder Grimm Stube Marburg

Mit freundlicher Unterstützung des  
Kulturamtes der Stadt Marburg

und  e.V. 35112 Fronhausen